



Pressemitteilung

Bonn/Berlin, 15. Oktober 2023

Cusanuswerk vergibt Georg-Meistermann-Stipendien

Im Rahmen der Finissage der diesjährigen Auswahlausstellung zum Georg-Meistermann-Stipendium an der Universität der Künste (UdK) Berlin wurden am Abend des 14. Oktober 2023 insgesamt drei Graduiertenstipendien der Künstlerförderung des Cusanuswerks verliehen. Die ausgezeichneten Künstlerinnen und Künstler sind (in alphabetischer Reihenfolge):

- Franziska Cusminus
- Vincent Haynes
- Valeria Schneider

Zusammen mit weiteren 15 Graduierten des Cusanuswerks haben sich die Preisträgerinnen und Preisträger einer Fachjury gestellt; der hochkarätig besetzten Jury gehören an: Prof. Stephan Baumkötter (Hochschule für Künste Bremen), Prof. Dr. Christina Griebel (Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe), Prof. Dr. Lilian Haberer (Kunsthochschule für Medien Köln), Prof. Dr. Andreas Kühne (Verein Ausstellungshaus für christliche Kunst München), Prof. Norbert Radermacher (Kunsthochschule Kassel).

„Das Georg-Meistermann-Programm hat auch in dieser Runde großartige künstlerische Leistungen gezeigt. Wir sind stolz auf unsere Geförderten, die eigenständige Arbeiten eingereicht haben. Sie werden in der Kunstszene wahrgenommen werden, und wir wünschen ihnen dazu viel Erfolg“, sagte der Leiter des Cusanuswerks, Prof. Dr. Georg Braungart, bei der Finissage in Berlin.

Die festliche Finissage, an der zahlreiche Gäste teilnahmen – unter ihnen auch die ehemalige Kulturstaatsministerin Prof. Monika Grütters MdB, die Mitglied im Beirat des Cusanuswerks ist –, bildete den Abschluss einer von den jungen Künstlerinnen und Künstlern selbst kuratierten Ausstellung, die am 16. September 2023 mit einer Vernissage im Foyer der UdK Berlin begonnen hatte. Im Rahmen dieser Ausstellung präsentierten die beteiligten Absolventinnen und Absolventen der Künstlerförderung des Cusanuswerks ihre Werke der interessierten Öffentlichkeit.

Die Georg-Meistermann-Stipendien sind mit insgesamt 42.800 Euro ausgestattet und zählen damit zu den bestdotierten Graduierten-Stipendien für junge Künstlerinnen und Künstler in Deutschland. Sie werden aus Mitteln des Bundesministeriums für Bildung und Forschung sowie des Vereins Ausstellungshaus für Christliche Kunst finanziert. Neben einer monatlichen Förderung über zwei Jahre profitieren die Geförderten auch von einem Zuschuss von 8.000 Euro für eine Einzelausstellung mit Katalogproduktion sowie dem interdisziplinär angelegten Bildungsprogramm der Bischöflichen Studienförderung. Namensgeber des Stipendienprogramms ist der Künstler und Kunstprofessor Georg Meistermann (1911 bis 1990), Schüler von Ewald Mataré, Gründungsmitglied des Deutschen Künstlerbundes und Schöpfer zentraler, sakraler wie profaner Bauwerke.

Weitere Informationen zum Stipendium sowie allen Bewerberinnen und Bewerbern erhalten Sie unter <https://gms.cusanuswerk.de/>.

Informationen zu den ausgezeichneten Künstlerinnen und Künstlern

Franziska Cusminus: Geboren 1991 in Weilburg (Lahn). Von 2011 bis 2018 Studium der Freien Bildenden Kunst und Medienkunst an der Kunsthochschule Mainz bei Thomas Schmidt, Heike Aumüller und Dieter Kiessling. 2020 bis 2022 Meisterschülerin von Tamara Grcic.

Ausstellungen: 2022 *PART* sowie *Irr-Sinn* in der Mainzer Kunstgalerie, 2021 *take on me/take me on* im basis e.V. Projektraum in Frankfurt, 2019 *Konflikt.Mensch.Kunst* im Ruefetto Granatgäße 3 in Freiburg, 2018 Diplomausstellung *Menschwerdung* an der Kunsthochschule Mainz sowie *slowly i turn* im basis e.V. Projektraum in Frankfurt sowie *i see* im Ausstellungsraum der Kunsthochschule Mainz sowie Absolventenausstellung *Neustart* an der Kunsthochschule Mainz, 2017 *space invaders* im Raum Schmiedestr. 17 in Düsseldorf sowie *planet 9* in der Kunsthalle Darmstadt sowie *Gegendarstellung* im Kunstverein Viernheim sowie *digital naives* in der Galerie52 in Essen und 2015 *night before dark* zur Langen Nacht der Museen in Mainz.

Vincent Haynes: Geboren 1989 in Bremen. Von 2011 bis 2019 Studium der Freien Kunst an der Hochschule für Künste Bremen bei Natascha Sadr Haghighian und Stephan Baumkötter. 2018 Studienaufenthalt in Beirut und Tripolis sowie Buchprojekt *Masters of None* in Myanmar. 2016 Residenz in Detroit und Studienreise durch den Iran. 2014 Teilnahme am Austauschprojekt *ongaeshi* in Japan und Auslandsstudien in Kanada. 2021 Master of Fine Arts an der University of Chicago. Preisträger des Hochschulpreises für Freie Kunst der Hochschule für Künste Bremen.

Einzelausstellung: 2023 *bankett* am Goethe-Institut in Stockholm.

Gruppenausstellungen: 2023 *FAKE LOCATION SUSPECTED* im Restaurant Riche in Stockholm und 2022 *What is the proper way to display a flag* im Museum Weserburg in Bremen.

Valeria Schneider: Geboren 1987 in Koktschetav (Kasachstan). Von 2014 bis 2021 Studium der Fotografie an der Hochschule für Grafik und Buchkunst in Leipzig bei Peter Piller, Özlem Altin und Jochen Smith.

Einzelausstellungen: 2022 *TWENTY FOUR TWENTY FOUR* in der SMAC Galerie in Berlin und 2021 *ARIEL* im Kunstraum Ortloff in Leipzig.

Gruppenausstellungen: 2022 *DON'T KNOW WHY* im Kunstraum Ortloff in Leipzig, 2021 *DOSIS I* im Institut für Zukunft Leipzig, 2020 gemeinsam mit Sarah Pschorn in der Gallery SheBam! in Leipzig sowie *I'LL TAKE CARE OF YOU* im Spoiler Aktionsraum in Berlin, 2019 *A STORY MEDIATED BY THE FRAGRANCE OF A MOTHERBOARD* im Kunstverein Jesteburg, 2018 *CHEERS* sowie *DIE WAND #5* im EIGEN+ART Lab Berlin sowie *FOLLOW THE LINE* in der Kunsthalle der Sparkasse Leipzig.

Pressefoto



Die Preisträgerinnen und der Preisträger 2023: Valeria Schneider, Vincent Haynes, Franziska Cusminus (v. l. n. r.)
Bild: © Cusanuswerk / Sebastian Semmer

Hintergrund

Die Bischöfliche Studienförderung Cusanuswerk ist das Begabtenförderungswerk der katholischen Kirche in Deutschland. Mit staatlichen, kirchlichen und privaten Zuwendungen hat das Cusanuswerk bereits mehr als 12.000 herausragend begabte katholische Studierende und Promovierende gefördert – ideell und finanziell. Das Cusanuswerk wurde von der European Foundation for Quality Management mit dem Zertifikat „EFQM Recognized for Excellence – 4 star“ ausgezeichnet.

Weitere Informationen: www.cusanuswerk.de

Kontakt:

Roman Tischer
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Cusanuswerk. Bischöfliche Studienförderung
roman.tischer@cusanuswerk.de
Tel.: 0228 98384-59

Bildmaterial wird gerne auf Anfrage zur Verfügung gestellt.